

PROGRAMME DES COURS DE PEINTURE

Ces cours s'adressent à un public d'adultes ou d'adolescents, qu'ils soient **débutants** ou **désireux de se perfectionner**.

Théorie et exercices pratiques mêlés, les points suivants sont étudiés :

1. LA COULEUR

- le cercle chromatique, les primaires, secondaires, tertiaires, les gris, les harmonies colorées
- Les qualités d'une couleur
- Les différents contrastes
- Les couleurs rabattues, rompues, saturées et acidulées
- La lumière, les ombres, les ombres portées, les reflets

2. MATERIAUX ET SUPPORTS

- Les différents types de crayons, les fusain, les sanguines, les pastels secs, gras et leur utilisation
- Les brosses, les pinceaux et autres outils avec leur mode d'emploi
- La peinture acrylique, ses médiums, liants et vernis
- Les textures en tubes, pâtes et gels, les peintures à effets (verniss craqueleur)
- La peinture à l'huile, ses médiums, les siccatifs, ses vernis
- Les pigments, leur utilisation
- Les papiers, toiles, le bois, le plâtre, le verre

3. LES TECHNIQUES

- La préparation des supports
- L'esquisse ou le dessin initial (mise au carreaux)
- La bonne utilisation des outils et leur nettoyage
- Les glacis à l'huile, à l'eau
- La peinture au couteau, à la brosse
- Mixer les techniques (eau + huile), le collage, le pochoir
- La peinture au couteau, à la brosse, en glacis et les techniques mixtes
- Les touches, les gestes

4. LES PRINCIPES DE LA COMPOSITION

- Les erreurs à éviter
- Les différentes méthodes selon le format du tableau
- L'art abstrait

5. LA PERSPECTIVE

- Etude de la perspective simplifiée : la ligne d'horizon, les points de fuites, le point de distance
- La perspective des ombres